

Žarko Milenić (prononcer: Jarko Milenitch) est un poète, écrivain, dramaturge et journaliste croate et bosniaque, né le 14 janvier 1961 à Brčko, Bosnie et Herzégovine.

Dans sa ville de naissance, il fait l'école primaire, le collège, l'école musicale, le lycée et la Faculté d'économie. L'année 1987 il obtient son diplôme d'économie à l'Ecole supérieure d'économie de Belgrade.

En avril 1976 il écrit son premier récit de la science-fiction. La même année il crée le club "Mladi fantasti" avec son frère et les deux amis. Ce club reste actif pendant deux ans. Le groupe de quatre publie ses œuvres dans les cahiers, tout copié à la main.

L'année 1980 il publie son premier récit dans la revue "Zmaj", à Belgrade.

L'année 1982 il devient membre du club littéraire "Pablo Neruda" à Brčko, où il va travailler comme le secrétaire du 1986 au 1988.

Du 1988 au 1997 il habite Bizovac et Osijek, où il est marchand et le journaliste en free lance.

Du 1997 au 1998 il habite Brčko, où il est l'économiste et le journaliste en free lance.

Du 1999 au 2006 il habite Rijeka. Il est le journaliste en free lance, le traducteur et l'écrivain. Il était chargé de préparation de la revue littéraire "Književna Rijeka". Comme le secrétaire, il s'occupe de la traduction des livres.

L'année 2002 il crée la société "Orion" pour la traduction et la promotion des livres et des récits de la science-fiction. Il traduit de l'anglais, russe, macédonien, bulgare, slovène et ukrainien. Le président de sa société, il publie des livres et s'occupe de la revue électronique du même nom.

Depuis 2006 il habite Brčko. Dans le club littéraire de sa ville natale, il est d'abord le secrétaire, ensuite le président et le rédacteur en chef de la revue "Riječ" pendant longtemps.

Du 2008 au 2016 il est tantôt à Brčko tantôt dans la banlieue de Moscou.

L'année 2016 il s'inscrit à la faculté de l'étude post-diplôme, la littérature russe et la littérature comparée.

Livres

POJELA IH KIŠA, roman, Zagreb, 1995

PRELUDIJ, roman, Zagreb, 1997; sous titre: DJEVOJKA LANENE KOSE, Rijeka, 1997; Osijek, 2009.

ŽIVJET ĆU SUTRA, Rijeka, 1997; sous titre: ULJEZI, roman, Zagreb, 2005.

VIDILAC S GALE, roman, Zagreb, 2008. (pseudonyme J. Milen)

VELIKA KOLA/BIG DIPPER (en croate et anglais), haïku poésie, Rijeka, 2000

OD ŠKOLE DO KUĆE, récits, Rijeka, 2001.

ADELA, roman, Zagreb, 2001.

SVE MOJE UDOVICE, récits, Zagreb, 2001.

UBOJSTVO ZA PISAĆIM STOLOM, roman, Zagreb, 2002.

UDVOJE, roman, Rijeka, 2003; traduit en macedonien: ZAEDNO, Skopje, Makedonija, 2007.

ROMAN NAŠEGA DOBA, critique littéraire, Rijeka, 2003.

LEON, ČAROBNJAKOV UČENIK, Rijeka, 2004 (pseudonyme J. Milen); Tuzla, 2006.

ZMIJA S ISTOKA, roman, Rijeka, 2004.

MRTVI KANAL, roman, Rijeka, 2005.

RASKRINKANI BOGOVI, Rijeka, 2005.

DRUŠTVO ČAROBNJAKA I VJEŠTICA, roman, Rijeka, 2005. (pseudonyme J. Milen)

TRAŽI SE MISTER MAURICE, Rijeka, 2005. (pseudonyme J. Milen)

LEON U STAKLENOJ GORI, roman, Rijeka, 2006. (pseudonyme J. Milen)

PONAVLJAČI, poésie, Rijeka, 2007.

MAČKA, roman, Rijeka, 2007.

USKRAĆENI, roman, Zadar, 2007.

ROMAN NAŠEGA PODNEBLJA, critique littéraire, Rijeka, 2007.

PREMIJERA, roman, Zagreb, 2008.

MAJKA KAMENA, roman, Osijek, 2009.; Zagreb, 2019.

IGRE I OCJENE, récits, Brčko, 2010.

SPOMEN, roman, Sarajevo, 2010.
ZASLUŽNI GRAĐANIN, roman, Rijeka, 2013.
ANTADOR, LEONOV UČITELJ, roman, Rijeka, 2015.
ČUVARI MAČAKA, roman, Sarajevo, 2017.
STARA DJECA, poésie, Brčko, 2017.
BOLJE DA NESTANE, roman, Beograd, 2017.
ROĐACI I OSTALI, récits, Banja luka, 2018.
PRVI U GRADU, roman, Tešanj, 2019.

Drama

AUT CEZAR, revue "Plima" broj 2, Zagreb, 1993; "Etna" broj 1, Beograd, 2008; joué au SKAD, Požega, 2008;
PADOBRANCI, "Plima" broj 5, 1994.
TO JE PROPAST TVOJA, "Književna Rijeka" broj 4, 1996. (prix Dramskog studija slijepih "Novi život" Zagreb, 1996); joué au Bosansko narodno pozorište, Zenica, 2000., Teatar Kabare Tuzla sous titre ZLATNI ŠUT, 2001.
IMA I GORIH STVARI, "Plima" broj 19, 2000; livre électronique: IMA I GORIH STVARI/EVEN WORST THINGS HAPPEN (en croate et anglais), Skopje, Makedonija, 2003.
REDA MORA BITI, "Književna Rijeka" broj 2-3, 2001.
MEDENI MJESEC, "Svjetlo" broj 1-2, Karlovac, 2002.
NIKAD NISI ZNALA LAGATI, "Dubrovnik" broj 2-3, 2004.
LINIJA RAZDVAJANJA, "Bdenja" broj 23-24, Knjaževac – Svrljig, 2010.
PRVO PA ŽENSKO, DIS-teatar, Banja Luka, 2010.

Radio

MEDENI MJESEC, Radio Slovenija, Ljubljana, 2000.
GOST, "Osvit" broj 1-2, Mostar, 2001; livre électronique: GOST/DAS HAUS (na hrvatskom i njemačkom), Skopje, Makedonija, 2003.
AUT CEZAR, Radio Slovenija, Ljubljana, 2001.
NEZAVRŠENA PRIČA, Hrvatski radio, Zagreb, 2002.
MAKSIMALNA DISKRECIJA, "Osvit" broj 1-2, 2004.
ULJEZI, "Osvit" broj 1-2, 2005.
U PAKLU DROGE, "Osvit" broj 1-4, 2008.